

# **APRENDIZAJE PARA LA TRANSFORMACIÓN**

MODERADORA: CECILIA VILLAVICENCIO

PONENCIAS

Título: ***Passion Pursuits: creación de un cortometraje***

Passion Pursuits como una iniciativa semanal de aprendizaje transdisciplinar y transversal dirigida por los alumnos que ofrece a los estudiantes de Primaria la oportunidad de elegir, explorar, indagar y desarrollar sus pasiones. A través de este programa, alumnos de diferentes clases y cursos se agrupan en función de sus intereses comunes, lo que les permite aprender unos de otros en un entorno de colaboración. 2 horas cada viernes, durante todo el curso escolar, los alumnos se reúnen con sus grupos de trabajo para desarrollar proyectos que han elegido de diferentes áreas: rodar un cortometraje, un concierto de música, moda, o tecnología han sido algunos de los trabajos que han elegido este año, dando libertad a los alumnos para expresar su creatividad e indagar en aquello que más les fascina. Con este proyecto buscamos poner al alumno en el centro de su modelo educativo y los Passion Pursuits son un ejemplo de cómo alinear los valores y el propósito de SEK con el aprendizaje. Este proyecto educativo fomenta la autonomía de los alumnos, al tiempo que les ayuda a tomar decisiones, resolver problemas y desarrollar habilidades que necesitan en su vida diaria.

Ponentes: William Ivey, Tania Bueno y Mayte Cotelo

Idioma: español

Título: **¿Cómo se manifiesta TdC en nuestras comunidades?**

"El impacto en la comunidad educativa ha sido el desarrollo de destrezas y competencias de organización, colaboración, creatividad y pensamiento crítico. Adquirir consciencia sobre la importancia de cómo conocemos, y cómo establecemos conexiones entre áreas y comunidades de conocimiento. Pensar de forma crítica y establecer conexiones conceptuales. Tomar decisiones, reflexionar y comprender y analizar diferentes perspectivas."

Ponente: Caroline Theresa Cervantes

Idioma: español

**Título: La implementación como factor de impacto en una intervención basada en la gamificación**

"El aprendizaje por medio de Game based learning (GBL) es una de las metodologías activas más implementadas en las aulas en los últimos años. Autores como Vargas (2015), han asegurado que incorporar el juego permite una transmisión de contenidos de forma participativa, interactiva y centrada en los estudiantes. Sin embargo, los estudios empíricos al respecto han mostrado resultados muy diversos en lo respecto al impacto que tiene en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes cuando el docente utiliza la gamificación como eje de su metodología. Si bien algunos trabajos muestran los efectos positivos, no solo en los contenidos trabajados en los videojuegos como programación, matemáticas etc. sino en procesos como la motivación (Begosso et al., 2018; Connolly et al., 2012; Vogel et al., 2006), otros concluyen que el impacto sobre el aprendizaje se encuentra más mediatizado por otros aspectos como es la implementación en el aula (McClarty et al., 2012; O'Neil et al., 2005). Esta experiencia parte de un estudio previo realizado en el curso 21-22 donde se midió el impacto del programa de intervención basado en la gamificación en alumnos de 3º y 4º de PYP. "

Ponente: Pilar Ester Mariñoso

Idioma: español

**Título: "El español como pasaporte a la inmersión cultural"**

El principal objetivo de este programa es que los alumnos adquieran las suficientes competencias comunicativas y lingüísticas que les permitan la reincorporación en un grupo ordinario de enseñanza para, una vez en él, reciban una enseñanza normalizada. El aprendizaje de estos alumnos en el programa de inmersión lingüística no debe reducirse únicamente al ámbito lingüístico y comunicativo, sino que aspira a alcanzar todos aquellos aspectos que resultan nuevos para el alumno extranjero. Como, por ejemplo; realidad social, usos y costumbres, tradiciones, organización territorial, climatología, etc., de forma que la integración del alumno sea rápida, completa y satisfactoria. Dentro de la diversidad que caracteriza al alumnado, un tipo de esta necesita una consideración muy especial. Nos estamos refiriendo a la presencia de alumnos extranjeros que se incorporan a la enseñanza con un desconocimiento total de nuestra lengua.

Ponentes: Patricia Aldama Ruiz-Jiménez, Deborah Bergter & Ángela Romero Ruiz

Idioma: español

MODERATOR: HECTOR VIELMA

SPEAKERS

Title: **Learning through Discovery**

Our morning inquiry is divided across two grade levels. The children are divided into mixed ability groups consisting of four to five children per group. During this inquiry time the children rotate through guided and independent stations. To promote independence and to give ownership to the children they are each provided with a passport which they use to track which station they have visited over a two-week period.

Speakers: Eleanor O'Brien and Guneesha Sethi

Language: English

Title: **STEAM Through Stories- Introducing design thinking dispositions in the Early Years.**

"We developed a framework that has allowed us to align favorite stories with challenges or inquiries that children are invited to solve using design thinking dispositions.

Through the stories, children are invited to use their imagination, creativity, and skills to tackle the issue or question presented in the story. Gradually, children begin to develop an "I can do" attitude, learn to follow the design process, and transition from individual creations to collective projects.

Our purpose is to instill in our students habits of mind and the ability to make concrete the abstract imaginings they have designed. We wanted to involve the community by helping them realize that we can all be makers, not only consumers.

We included this project within our unit of inquiry so that all together we could become agents of change, learning about the 3 R's (reducing, reusing, and recycling) and involving families in the whole process, from collection to creation, culminating in an event hosted at the school called "Not Just a Box Day," where students, families, and teachers became part of the final project".

Speakers: Sandra Ospina, Sabiha Ballim and Susana Calvo

Language: English

**Title: Empowerment Hubs throughout PYP SEK Catalunya School**

In the 2022-23 school year, SEK Catalunya launched a new initiative called Genius Hour / Empowerment Hubs to give students a fixed moment in the week to explore topics of their own interest and to become active participants in their education. From PYP 1 to PYP 8, this project took varied forms. The educational community worked together to make this time a learning experience that not only promoted the students' agency, but also helped them to develop their passions and share them with the community.

Speakers: Marina Gherardi, Stephanie Rogers and Meritxell Torras

Language: English

**Title: Developing multimodal literacy through film fragment soundtracking**

A practical work of discovery of the different layers of meaning in film as a multimodal text: narrative structure, contextual analysis, semiotic analysis and Mise-en-scène (putting on stage). The experience emphasises the message conveyed by music. The goal of the teaching practice is understanding soundtracking of an audiovisual sequence through said analysis. Moreover, the apprehended criteria is implemented in the proposal of a soundtrack for a film fragment. This teaching practice merges two originally separate practices of the MYP (Middle Years Programme) subjects Music and Language and Literature. The outcome has been an interdisciplinary learning experience.

Speaker: Héctor Vielma Herrero

Language: English

MODERATOR: MÓNICA GALÁN

SPEAKERS

**Title: Passion Pursuits**

"Passion Pursuits is a project based learning initiative based on what has become known in education as Genius Hour. Students will create projects from grades 6-9. Their projects will be based on their own interests and passions. Students will also look at how their learning as a whole can impact others. Grade 9 students for the first time this year will be creating a formal TedTalk as SEK-Qatar has been accepted as part of a global network of schools that are able to use the TedTalk curriculum model.

Passion Pursuits should give students agency and create a pathway towards intrinsic motivation. It should enable students to generate questions and dive deeply into topics that they are passionate about. This would then set students up and lay a solid foundation, with the ultimate aim of becoming lifelong learners.

The freedom that Passion Pursuits offers students enables students to build their social skills and confidence levels. It also allows students to choose, experience and reflect on the ATL Skills, while making links to other lessons and the real world."

Speaker: Shaun Mistry

Language: English

**Title: PROGRAMA ARROWSMITH**

"The Arrowsmith program is aimed at students in Primary Education (PYP 1-6) and is offered free of charge as part of the school timetable to promote equity and equity. and is offered free of charge as part of the school schedule to promote educational equity and inclusion. educational inclusion. Its main objective is to strengthen a variety of cognitive functions, such as numeracy, logical reasoning and visuospatial memory, providing students with essential tools for 21st century education.

In addition, a comprehensive plan has been implemented, which includes teacher training in Arrowsmith program, providing them with neuroscience-backed knowledge and training them in the use of the training them in the use of digital tools and platforms."

Speakers: María del Mar Ribas Villalonga and Rosalía Martín

Language: English

**Title: Business Management Exhibition**

In the 2022-2023 school year, in 3ºESO/PAI 4, SEK International School Atlántico launched a new initiative called I Business Management Exhibition, a workshop whose main objective was to promote the entrepreneurial spirit in our students using English business vocabulary. The main idea was to teach our students that entrepreneurship is above all an attitude that is based on the motivation and ability to identify an opportunity and create something new and valuable. Once a week the students had the opportunity to work in teams to learn about what an entrepreneur is, the skills you need to become an entrepreneur, and how to make a business plan.

Speaker: Javier Martínez Garnelo

Language: English

Title: **SEK TO MARS, A Group IV Project**

"During the 2022-2023 academic year, an activity corresponding to the Group IV project (IB 2016) was carried out at SEK El Castillo, consisting of carrying out all the activities necessary to achieve a manned mission to Mars. It should be remembered that IB estimates that only 10 hours are necessary to carry out the aforementioned Project, which means that its completion with a minimum of complexity makes the timing challenging. All 92 DP1 students were structured into four teams to complete the mission. The professors of the Science Department were responsible for categorizing these students, respecting a balance based on academic results criteria. The four groups were named after four space agencies (NASA, ESA, CSNA and Roskosmos). Within the space agencies, different departments were established:

- Simulation through projectile motion throws in different Sports disciplines.
- Design, implementation, and testing of a rocket using recycled materials and its launch system using internal pressure principles.
- Design and implementation of the optimal mixture of sodium bicarbonate, citric acid and water for the operation of the rockets.
- Mathematical simulation (MS Excel) of projectile launch (verification of sports simulation and rocket trajectory after different launches).
- Development of a hydroponic garden to provide food to the astronauts during the mission to Mars.
- Media group for recording activities.

However, the students were assigned outside their respective comfort areas and a leader from each agency was appointed based on psychological profiles for this purpose. Only the team leaders knew the contents of the Project in advance and had time to prepare the sequencing of activities. Each agency had a classroom as its agency headquarters and the biology, physics and chemistry laboratories were the design centres. Launch tests were carried out in the outer courtyard.

The teams elaborated a video presentation of the activities and presented themselves publicly in the assembly hall, with SEKMUN students as facilitators. A peer-to-peer review and evaluation was conducted on each agency. "

Speakers: Mónica Galán López, Raúl Gonzalo Estébanez, Palma Iannarelli, Antonio Nombela Luengo, Andrea Pariente Peñamaría, Soraya de la Víbora Gómez and Gordon Wilkinson

Language: English

# TRANSFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO

MODERADOR: BRUNO GARCÍA

PONENCIAS:

Título: **#apadrinaunclásico**

"Nuestro objetivo era conseguir que nuestros alumnos de 12 y 13 años descubrieran el género de aventuras de la literatura clásica. Usando terminología como la que ellos utilizan en su día a día, conseguir comunicarle lo apasionante que pueden ser cualquiera de estos títulos. Para ello, les hicimos responsables de volver a ponerlos de moda entre sus compañeros, usando las herramientas que ellos ahora mismo, usan cada día: vídeos, redes sociales, y, sobre todo, la influencia de rostros conocidos.

Queríamos que se tomaran este proyecto como una misión para rescatar esos ejemplares olvidados en las bibliotecas y librerías. Además, buscábamos cumplir con el currículo de lengua de 1º de la ESO aprendiendo uno de los géneros periodísticos más difíciles y apasionantes: la entrevista."

Ponente: Uxía Blanco Urgoiti.

Idioma: español

Título: **Red de investigación para el estudio de la Educación física y el deporte inclusivo**

La Red de investigación para el estudio de la educación física y el deporte inclusivo (RIEDI) ha presentado dos propuestas, en los años 2022 y 2023, que han pretendido aunar dos líneas de investigaciones asociadas. Por un lado, en lo que respecta al estudio de la Educación Física se incorpora dentro de los objetivos de la Red una referencia específica a las artes escénicas como elemento a considerar dentro de los objetivos generales asociados a esta propuesta, y en relación con el área vinculada al deporte inclusivo, participan diferentes entidades representando modalidades diferentes e intentando, desde esta óptica, analizar y describir los posibles beneficios y mejores prácticas asociadas a la práctica deportiva inclusiva, tanto en contextos formales como no formales. Es una Red financiada por fondos de la CONVOCATORIA DE AYUDAS 2023 para «Redes de Investigación en Ciencias del Deporte», habiendo obtenido una ayuda, en el año 2023, de 5774,65 euros. La Red está conformada por 20 investigadores procedentes de 11 universidades y 3 países diferentes (España, Portugal y Francia). Además, 20 entidades colaboradoras han prestado su apoyo explícito al proyecto, entre las que se encuentran la Dirección de Deportes de SEK Education Group y el UCJC Sports Club. Por último, y con relación a la participación, es destacable la presencia en todas las ediciones de alumnado de la Universidad Camilo José Cela, matriculado en diferentes grados y programas, resultando especialmente importante como agentes que, en el futuro tendrán la responsabilidad de planificar y atender a la diversidad

Ponentes: Joanne Mampaso y Bruno García

Idioma: español

**Título: CASTELLS I CASTELLERS (PROYECTO INTERDISCIPLINAR EI3)**

Atendiendo al tema transdisciplinar “Cómo funciona el mundo” de la unidad de indagación Estructuras de EI3, presentamos la fiesta tradicional de los Castellers, fiesta reconocida como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad por la UNESCO. Para asegurar un aprendizaje perdurable y transformador en nuestros alumnos de 5 años presentamos esta fiesta a través de las disciplinas de Cultura local aprendiendo el vocabulario, la tradición, y el folklore típico de esta fiesta unido a la Psicomotricidad vivenciándolo a través de la construcción humana, los Castells, llevada a cabo por los mismos alumnos.

Ponentes: Anna Ferrer / Sònia Molleví  
Idioma: español

**MODERADOR: CARMEN SÁNCHEZ**

**PONENCIAS:**

**Título: Entrando en el mundo de las letras / Entering letter world**

Los aprendientes de 4 y 5 años entran en el mundo de las letras y sonidos de la lengua inglesa de manera personalizada. Se fomenta un aprendizaje para toda la vida partiendo de un enfoque integral que tenga en cuenta las necesidades individuales de cada niño, promoviendo su amor por la lectura sin olvidar la importancia de desarrollar las habilidades orales en estas edades. Además, tenemos en cuenta las experiencias reales de nuestros aprendientes y las unidades de indagación propuestas por el programa del Bachillerato Internacional para plantear proyectos relacionados con la lengua en cuestión.

Ponentes: Anne Marie Duguay y María del Carmen Salmerón López  
Idioma: español



**Título: AULA CIRCULAR: el aprendizaje como comunidad de conocimiento**

Siguiendo a Kahneman y su planteamiento de pensamiento rápido/pensamiento lento, pretendemos crear hábitos de razonamiento en los estudiantes para convertir su propio discurso ético informal en formal y finalmente en pensamiento intuitivo. Esta es una tarea ética central en el aprendizaje de la medicina. El estudiante de medicina, año tras año, se va incluyendo progresivamente en una “comunidad interpretativa”. Una en la que más allá de lo que se enseña explícitamente, se adquieren una serie de hábitos de pensamiento. Esta adquisición en la actualidad es espontánea. Esta propuesta intenta formalizarla para alcanzar a la totalidad de los estudiantes. El modelo se basa en la incorporación continua (longitudinal) a lo largo de la carrera, de un “AULA CIRCULAR”, inicialmente consistente en seminarios periódicos en cada curso, multidisciplinares y con pacientes.

Ponentes: Eduardo García-Rico Fernández

Idioma: español

**Título: La expresión artística y el lenguaje cinematográfico tienen un impacto en la sanación del mundo.**

"Se pretende a través de la asignatura de Cine que el alumnado alcance un entendimiento profundo de los conceptos relacionados con la expresión en el medio audiovisual, permitiéndole contar historias y dar forma a todo tipo de narraciones, y ofreciéndole las herramientas necesarias para comprender la influencia en la sociedad de la obra artística desde distintos puntos de vista culturales. Se establecen además objetivos relacionados con habilidades transversales, permitiendo la mejora del trabajo en equipo, la comunicación, el pensamiento creativo y el uso de tecnología y nuevas herramientas digitales.

Como experiencia de aprendizaje con impacto, se propuso un proceso de investigación y estudio de las posibilidades expresivas del cine, a lo largo del cual se llevaron a cabo numerosos análisis, y que culminó con la creación de un corto producido por los alumnos acerca del ODS de Reducción de las Desigualdades, que fue presentado al I Certamen de Creatividad Audiovisual Institución Educativa SEK, del que resultó ganador, demostrando así tanto habilidades de creación en el medio audiovisual como de reflexión acerca de cuestiones sociales desde una perspectiva global, buscando en todo momento demostrar el impacto de la expresión artística en la sanación del mundo. El trabajo va seguido de una reflexión llevada a cabo por los alumnos en que se evalúa desde una perspectiva crítica el corto realizado."

Ponentes: M<sup>a</sup> de los Ángeles Portela Iglesias

Idioma: español

MODERATOR: ISABEL GARCÍA

SPEAKERS:

**Title: The Trading Game: An Adaptive Learning Activity Inspired by National Geographic**

The impactful learning experience sought to teach 4th Grade learners about how commodities and resources are affected by global events. The activity and resources were adapted from material from the National Geographic website. Learners were given resource cards containing words and clipart images, which included: coffee, electronics, gold, oil, and lumber. The cards had values on them, for example, one card of gold could have a value of 2, while electronics could have a value of 3. The learning experience consisted of various rounds over several days. After each round, a global event would be introduced into play and the value of the resource cards would change. Learners were grouped, each group was assigned a country. During the rounds, countries (groups of learners) were allocated a set time to move about the classroom with their resource cards and negotiate with other countries to trade resources. After each round the value of resources changed due to the global “events”. When the experience started, the electronics card was worth 3 points. After round one, it was re-assigned a value of 5 points due to a global scarcity of microchips. The rounds would continue, and learners would continue trading resource cards after global events that would change the cards value. After each round the countries would add up their points. The country with the most points at the end of the nine rounds was the country that was able to trade their resources effectively within the global economy. After each round learners watched various YouTube videos of actual recent global events. Such topics included how deforestation in the Amazon Jungle causes lumber prices to increase or how Covid affected the supply chain of coffee beans, or how countries form economic and political agreements like the EU.

Speakers: Dan Schmidt

Language: English

**Title: Impact of learning in non-school environments on learner well-being.**

“Learning Outside-In” es un proyecto de investigación de tres años entre Project Zero, centro de investigación de la Facultad de Educación de la Universidad de Harvard y la Facultad de Educación de la Universidad Camilo José Cela (UCJC) y los colegios internacionales SEK. Está liderado por Daniel Wilson (Project Zero/Universidad de Harvard) y su objetivo es explorar como el diseño y la pedagogía de los entornos de aprendizaje en entornos no escolares, tanto en el medio natural como urbano, impactan sobre dimensiones del bienestar en el aprendizaje (agencia, pertenencia, curiosidad y disfrute) del alumno SEK.

Speakers: Isabel García Senet

Language: English

## **TRANSFORMACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD**

MODERADOR: MARIÁN DE LA MORENA

PONENCIAS

Título: **Club de Lectura circular Leer y Compartir**

"El club de lectura circular e interbibliotecario Leer y Compartir es un proyecto de animación a la lectura que iniciamos durante el curso 22/23, orientado a 1º y 2º ESO, desde las bibliotecas de nuestros centros SEK-El Castillo y SEK-Ciudalcampo.

Tiene como objetivo motivar y dinamizar la lectura entre el alumnado y transmitir el valor de reutilizar y compartir. Además, es una fantástica oportunidad para afianzar la colaboración entre ambos colegios. Los estudiantes que participan han seleccionado y adquirido un libro que quieren incorporar al club, para leerlo y después prestarlo entre los otros miembros. Para ello, se sugirió la compra en su librería de barrio, con el fin de fomentar el comercio local y la sostenibilidad, por un importe aproximado entre 10-15€. Ambas bibliotecas también han aportado varios títulos nuevos y todos ellos están custodiados en la biblioteca con acceso único a los miembros del club, que pueden leer e intercambiar todos los libros que deseen, en un plazo determinado.

Las reuniones son cada quince días, en la Biblioteca de cada colegio. En ellas, charlamos acerca de los libros, intercambiamos opiniones, jugamos a juegos literarios e incluso nos hemos carteadado con la autora Laura Gallego. Además, se proponen actividades de encuentro entre los clubes de ambos colegios, quedadas por Teams y una salida, que este curso queremos repetir, a la Feria del Libro de Madrid. Para este curso queremos visitar exposiciones relacionadas con la lectura y otras salidas literarias que nos permitan encontrarnos y compartir nuestra afición a la lectura. "

Ponentes: Belén Doblas y Emilia Salas

Idioma: español

**Título: VIAJERO CON IMPACTO SOCIAL**

"Esta experiencia organizada por profesores de la Facultad de Salud y de Educación de la UCJC junto a la Fundación UCJC y el Centro de Bienestar BeWell Center de la UCJC proporciona a los/las estudiantes y docentes unas entidades seguras y de confianza donde poder acudir a realizar actividades con impacto social.

Mediante esta experiencia se busca conseguir una sociedad global más justa y equilibrada a través de un programa mediante el cual se favorecen convenios y acuerdos de cooperación educativa para que los estudiantes y docentes de la UCJC puedan colaborar con proyectos de asociaciones internacionales donde se desarrollan actividades con impacto social en áreas de bajos recursos y de países en vías de desarrollo."

Ponente: Jaime Barrio Cortes

Idioma: español

**Título: 3Cs PROJECT (CYCLING, CAMPUS AND CITIES) SUSTAINABILITY THROUGH SPORT AND ECOLOGICAL MOBILITY**

Los socios del proyecto 3Cs trabajan para lograr una sociedad más activa y sostenible, contribuyendo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la agenda de Naciones Unidas 2030, el Plan de Trabajo de la UE para el Deporte (2021-2024), la Recomendación del Consejo sobre la promoción de la actividad física beneficiosa para la salud, el Pacto Ecológico Europeo y el Pacto Verde Europeo, con un objetivo visible de gran impacto a través del deporte en la sociedad y el medio ambiente.

Ponentes: Marta Serrano y Mercedes Llop

Idioma: español

**Título: Proyecto de innovación docente Timpers**

Se llevó a cabo un proyecto de innovación docente de carácter transversal implicando a dos asignaturas de la titulación de primero y segundo. Las asignaturas fueron Diseño de Presentaciones Creativas e Inglés Especializado en Publicidad Creativa. Los alumnos de segundo curso en la asignatura Inglés Especializado realizaron un estudio de mercado para la start-up Timpers con el objetivo de analizar la penetración de la marca en el mercado nacional y en el hispanoamericano. Esta empresa española de zapatillas ubicada en Valencia se caracteriza por utilizar materiales reciclados y por tener una plantilla de empleados todos invidentes. Los resultados de este estudio se compartieron con los alumnos de primero que utilizaron la información para realizar una presentación con recomendaciones de branding para la marca Timpers. Los alumnos de segundo ofrecieron a sus compañeros de primero una evaluación cualitativa de las diferentes presentaciones realizándose mentorías entre pares. Un alumno de primero fue seleccionado para presentar este trabajo en MadBlue Impact Global Summit 2023 teniendo la oportunidad de participar en una mesa redonda con Gema Guzmán, directora de Talento de la Fundación Princesa de Vitoria, Manuel Docavo, CEO de U4Impact y la profesora del Grado Marián de la Morena.

Ponentes: Marián de la Morena Taboada y Ana Calderón

Idioma: español

MODERATOR: JUAN JOSÉ PÉREZ

SPEAKERS

**Title: SEK Seedlings- Booming in the Desert Gardening Project**

"Building a garden at SEK Riyadh International School significantly impacted the entire school community [starting with PreK 1] while aligning with the IB unit-Sharing the Planet and following the Sustainable Development Goals (SDGs). By creating a garden, the school promoted environmental sustainability, fostered a sense of community, and provided valuable learning opportunities for young learners.

The garden project was aligned with IB Unit-Sharing the Planet (while maintaining SDG goals). By incorporating native plants and creating habitats for local wildlife, the garden is now serving as a mini-ecosystem, supporting the preservation of local flora and fauna. This was achieved by involving students in the planning, design and planting process, teaching them about biodiversity's importance and role in protecting the environment. By providing hands-on learning experiences, students can actively participate in maintaining the garden, and learning about plant life cycles, soil health, and sustainable gardening practices. In the long run, this practical approach to education can enhance their understanding of environmental concepts and encourage them to become responsible global citizens. "

Speakers: Ivana Mucalov/ Isabel Bernabe Cañadas

Language: English

**Title: Oxford Evolution Debate**

Students are asked to re-enact the 1860 Evolution Debate held at the Oxford University Museum 7 months after the publication of "On the origin of species". On the class sessions before the day of the debate, they are introduced to the concept of evolution and the different theories. Students are grouped in pairs and are assigned a role (from each one of the speakers in the debate), and they are asked to create a private Instagram account with their character and investigate their personalities and beliefs on the topic. The teacher will publish different headlines with real news from that time regarding the subject, so the students interact with them and with each other and tension builds up and the students are more motivated for the debate.

Speakers: Andrea Pariente Peñamaría

Language: English

# TRANSFORMACIÓN PERSONAL

MODERADOR: RUTH CASTILLO/SOFÍA GIGLIANI

PONENCIAS

Título: **NUESTRA SALUD, NUESTRA RESPONSABILIDAD: LA EDUCACIÓN PARA EL AUTOCUIDADO.**

"La Educación Para la Salud (EPS) como proceso educativo e instrumento de salud pública, se sostiene sobre dos derechos fundamentales: el derecho a la educación y el derecho a la salud. Las personas pueden auto ayudarse a elevar el nivel de salud personal y se encuentran potencialmente a disposición de eliminar los riesgos de la enfermedad, cuando se les introduce en la cultura del autocuidado. En la educación sanitaria aplicada a los escolares, la educación es el proceso, la salud el contenido y la institución escolar el marco donde se desarrolla.

La implementación de la EPS es estructurada, por ciclos, tal y como establece los marcos curriculares del IB/LOMLOE, y para enriquecer el ideario de nuestra institución, "perfeccionar al ser humano y lograr una sociedad mejor". (F. Segovia).

La EPS en el aula a lo largo de la etapa escolar la estructuración de todas las actividades curriculares y cocurriculares nos permite autorregular el aprendizaje, la adquisición de pensamiento crítico y creativo, así como el aprendizaje permanente por parte de expertos.

Enriquecemos el aprendizaje juntamente con el programa curricular establecido mediante charlas, actividades, talleres por parte de expertos en la materia. El alumno adquiere el conocimiento para que desde pequeños se les introduzca en la cultura del autocuidado. "

Ponentes: Maria Pellicer Ferrer

Idioma: español

Título: **La Actividad física y el deporte como herramienta de aprendizaje y servicio. "JUGAMOS CON COMPROMISO SOCIAL"**

"El proyecto consta de 2 fases: la primera, es una formación que imparte la Plataforma de Voluntariado de España junto a Fundación LaLiga sobre aprendizaje y servicio. En esta fase se hacen 3 talleres presenciales para que los alumnos puedan contextualizar el significado y el objetivo del proyecto.

En la segunda fase, se ejecutan 2 acciones que son planificadas por los alumnos y puestas en práctica por ellos con la supervisión de los profesores. Una de ellas con la Fundación LaLiga y otra con la Fundación Juegaterapia. En la primera acción los alumnos preparan una dinámica sobre alimentación saludable y sus beneficios con el objetivo de generar hábitos saludables contextualizada en un IES de la localidad de Getafe, debido a la problemática que trasladan sus profesores sobre hábitos alimenticios. Nuestros alumnos se desplazan y realizan el taller práctico en su hora de Educación Física, proporcionando a todos los participantes fruta para el recreo. En el segundo taller, con el objetivo de recaudar fondos para la Fundación Juegaterapia (los fondos van

destinados a la remodelación del área infantil del Hospital Regional de Málaga), los alumnos en colaboración con los alumnos de SEK Catalunya diseñan una feria que se pone en práctica en el campus UCJC de Villafranca, poniendo en práctica diversas actividades deportivas para toda la Comunidad Universitaria UCJC, y para la que se hace un trabajo de promoción previa para que participe el máximo número de personas. En esta edición, alumnos del Colegio Internacional SEK Catalunya se han desplazado al campus de Villafranca y han participado en el proyecto "

Ponentes: Francisco Areces Corcuera y María Menchen Rubio

Idioma: español

**Título: Marco de Bienestar en Colegios SEK: Proyecto de educación emocional con el método RULER**

El método RULER es un programa estructurado de educación emocional desde Infantil hasta Bachillerato que impacta en el clima en el que cada día conviven nuestros alumnos, así como en variables de bienestar. Está desarrollado en el Yale Center for Emotional Intelligence y todos los colegios del grupo educativo SEK integran en su día a día sus principales herramientas. RULER se compone de diferentes herramientas que nos ayudan a Reconocer lo que sentimos, Comprender por qué surgen nuestras emociones, Comunicar lo que sentimos a través de nuestro Vocabulario emocional, Expresar nuestras emociones con nuestro comportamiento y Regular de manera adecuada nuestros sentimientos. RULER está avalado científicamente, cuenta con numerosa evidencia que ha demostrado su efectividad en indicadores de salud mental, bienestar y clima de convivencia. En septiembre del 2022 todos los equipos de dirección de los colegios realizaron una formación de 6 semanas en la que se registraron diferentes evidencias. Durante todo el curso 22-23 estos equipos de dirección realizaron formaciones en cascada a todos los claustros de los colegios, con el objetivo de impactar en las habilidades emocionales con las que los profesores conectan con sus estudiantes y tomar consciencia de la relación de las emociones en el aprendizaje y funcionamiento diario. Este curso académico 23-24 se están integrando actividades desde Infantil a Bachillerato con las que se espera impactar, tanto en el clima de las aulas, así como, como en el bienestar emocional de los estudiantes.

Ponentes: Ruth Castillo Gualda

Idioma: español

MODERATOR: ALAN ORDEN

SPEAKERS

Title: **Marco de Bienestar en Colegios SEK: Proyecto de educación emocional con el método RULER**

The RULER Approach is a structured emotional education program from Kindergarten to High School that impacts the climate in which our students live every day, as well as well-being variables. It is developed at the Yale Center for Emotional Intelligence and all the schools in the SEK educational group integrate its main tools into their daily lives. RULER is made up of different tools that help us Recognize what we feel, Understand why our emotions arise, Communicate what we feel through our emotional vocabulary, Express our emotions with our behavior and Regulate our feelings appropriately. RULER is scientifically supported, it has numerous evidence that has demonstrated its effectiveness in indicators of mental health, well-being and coexistence climate. In September 2022, all school management teams completed a 6-week training in which different evidence was recorded. Throughout the 22-23 academic year, these management teams carried out cascade training to all the school faculty, with the aim of impacting the emotional skills with which teachers connect with their students and becoming aware of the relationship between emotions. in learning and daily functioning. This academic year 23-24, activities from Early Childhood to High School are being integrated with which it is expected to have an impact, both on the climate of the classrooms, as well as on the emotional well-being of the students.

Speakers: Sonia del Cerro

Language: English

Title: **Proyecto Plettenberg.**

The pedagogical sense of the Plettenberg cooperation project will be explained in this presentation. It is a motivating activity with a global impact, as the participating students get involved, not only with the rest of the educational community, but also with the local business community and institutions. Then they move to another socio-economic reality which is very different from the one they are used to, where they can collaborate in the improvement of the living circumstances in situ. Therefore, we are referring to a significant learning experience, which promotes a personal transformation in the participating pupils. The development of the project phases is closely linked to the competence of sense of purpose. This can be noticeable from the selection of the candidates, passing through the decision-making process, up to the arrival in the township of Qolweni and the beginning of the fieldwork since the very first day. This is because schoolchildren apply to participate in the project with many presumptions which evolve as the various stages of the project unfold. This fact provides the group with a life experience which means a lesson that will be difficult to forget, and which is also applicable, upon reflection, to multiple future circumstances that require inspiration, fulfilment, or resilience.

Speakers: Luis Joaquín García Méndez and Antonio Robles Soto

Language: English



**Title: Games Club Breaking social barriers through games**

"The aim of this club is to encourage and help those students with social difficulties to open up in a new environment. We will try this by offering them to join a new environment where they can feel safe by playing board games in smaller groups and talk to other peers. Playing games will make them think to share ideas and talk to their peers in a different situation that is not the classroom or the playground. This club is the ideal scenario to let those students to express themselves in a different way that they usually do in big gatherings or sport activities.

Games club takes place during the first break of the school day. The time slot is perfect to keep students engaged and to keeping the same time slot makes easier for them to remember when to attend.

Last year we started the club aiming for two days per week and this year we started with the same schedule subject to change due to the number of students attending. Now students have different stations in which they know what games there are to play so it is clear for them what places they would like to play or if they want to test a new game and learn new skills.

Some games are perfect for individual play, but others are good for teamwork and develop team strategies.

We encourage students to try different games every week, so they can have a taste of the different strategies and develop new skills."

Speakers: David Castro Vilaso

Language: English

# TRANSFORMACIÓN RELACIONAL

MODERADOR: ELVIRA CHIQUERO

PONENCIAS

**Título: "La Educación y Protección del mentor según los retos 2030. Centros Referentes en Educación y Protección del menor"**

"Presentación a la comunidad Sek el reto educativo transformacional llevado a cabo en El Castillo que nos ha permitido la acreditación por Unicef, como Centro Referente en Educación en Derechos de Infancia. El objetivo de la presentación es apoyar a otros centros de nuestra Institución en dicha acreditación -en el más alto de los niveles que se otorgan por dicho organismo- y así beneficiar con la experiencia, a otros profesionales de nuestra comunidad para lograr dicho reconocimiento. Creemos que es una experiencia con impacto, no sólo por el reconocimiento otorgado por una organización como Unicef, sino también porque los cambios llevados a cabo para su logro impactan en:

- la forma de abordar las experiencias por los profesionales
- la forma de aprender de los alumnos y en su visión de miembros de una sociedad global con responsabilidades más allá de su ámbito local
- las familias como agentes participativos y colaboradores del reto educativo transformacional 2030

Durante la presentación se mostrarán las evidencias de aprendizajes presentadas durante la aplicación, así como el DICODI (Diagnóstico sobre el Conocimiento de los Derechos de la Infancia) llevado a cabo y las rúbricas de evaluación que se han superado, de manera que se pueda abordar la aplicación por parte de otros centros, con los enfoques adecuados para el logro del objetivo."

Ponente: Matilde Castro Cano

Idioma: español

**Título: La voz del alumnado en la libre elección de los temas"**

"El alumnado elige un tema relacionado con la cultura alemana. En este caso decidieron aprender sobre la gastronomía de este país. Se decide una receta típica y se inicia la búsqueda de información por equipos que debe incluir:

- Breve historia de la receta (origen, fechas en las que se realiza, regiones, etc.)
- Ingredientes y cantidades.
- Proceso de elaboración.

Se elabora la receta y se lleva a cabo una presentación en clase seguida de una degustación. La presentación es de libre elección (vídeo corto, presentación en formato pptx., exposición oral, etc.) "

Ponente: Ángel Ordóñez Gómiz

Idioma: español

**Título: WIN (What I Need) Programa de atención a la diversidad lingüística**

"WIN es más que una inmersión lingüística. En el caso de SEK Ciudadcampo, y a consecuencia del análisis de las encuestas a familias nuevas al finalizar el primer trimestre del curso 2021-2022 –y dada justamente su cualidad de familias internacionales- pensamos en un programa que supere la mera atención al no dominio del español. Por eso, creamos un programa de atención a la diversidad lingüística, que nos permita luego –y a medida que la diversidad se complejice– atender a las necesidades más variadas de lo lingüístico y también de lo cultural.

Hasta ese momento, ofrecíamos una inmersión lingüística y acompañamiento de la lengua para la socialización, que evolucionara académicamente para articular este aprendizaje con los programas del IB, PEP y PAI, en lo que a adquisición de lenguas refiere e identificando las fases de dominio de la segunda lengua.

Para estudiantes que no dominan ninguna de nuestras principales lenguas de instrucción (atreviéndonos a ampliar nuestro perfil de admisiones, pero con la responsabilidad de atender esta situación, de inicio compleja, a partir del curso 2022-2023 queda institucionalizado un plan para el aprendizaje del inglés y luego del español con profesores que también puedan atender la lengua materna de estos estudiantes). El año 2022-2023 contó con 11 estudiantes en el programa, que se fueron incorporando durante el curso. 2023-2024 inicia con 16 estudiantes.

La amplitud del concepto de WIN permitirá incluir atención a padres en su diversidad cultural y su inserción en la comunidad escolar, a partir de la figura de familias embajadoras y la oportunidad de compartir sus costumbres en jornadas para celebrar esta diversidad. "

Ponente: Elvira Chiquero Sanz

Idioma: español

**Título: Desarrollo de pensamiento científico y su comunicación eficaz.**

"En la asignatura de Ciencias de la Tierra y del Medioambiente, además de aprender conceptos científicos propios de la materia, se han establecido objetivos relacionados con habilidades transversales. Se pretende que el alumnado pueda mejorar su investigación científica, comunicación oral, trabajo en equipo, colaboración en plataformas digitales para, en definitiva, desarrollar el pensamiento científico.

Como experiencia de aprendizaje con impacto se propone al alumnado participar en el "Certamen de Ciencias Ambientales" que organiza la Universidad de Almería cada año. Esta establece unas normas que deben cumplir los proyectos, con dos categorías diferenciadas: concienciación ambiental o investigación científica.

En cualquier caso, deben entregar un proyecto en un formato libre (ya sea un vídeo, una aplicación digital, un videojuego, un experimento científico...), un informe científico, un póster explicativo y un soporte de presentación para la defensa de éste delante de un jurado. Como herramienta de evaluación, todos los grupos deben presentar su proyecto en clase. Lo que servirá para seleccionar los dos mejores proyectos. Esto supone un entrenamiento adicional. Además, los alumnos de los proyectos elegidos asisten al certamen y los presentan delante de un jurado compuesto por profesores de la Universidad de Almería. "

Ponente: Lourdes Barranco Ontiveros

Idioma: español

MODERADOR: CARLOTA TOVAR

PONENCIAS

Título: **PMA radio: cuando mensajes positivos mejoran el aprendizaje y crean comunidad**

"PMA Radio", es una plataforma que va más allá de ser una herramienta informativa. Su objetivo principal es tener un impacto significativo en la comunidad escolar y promover la agencia y el desarrollo integral de los estudiantes. Cada palabra que se pronuncia a través de esta megafonía se elige cuidadosamente para brindar información útil y valiosa que inspire, enseñe y estimule a los estudiantes. No solo se limita a mantener informados sobre eventos y fechas destacadas, sino que también nutre la mente de los estudiantes con contenido que despierta la curiosidad, fomenta la reflexión y refuerza sus habilidades de comunicación.

En resumen, "PMA Radio" se consolida como una oportunidad única para transmitir valores, conocimiento y cultura, contribuyendo al crecimiento y madurez de los estudiantes en su desarrollo educativo y personal. Esta iniciativa no solo mejora el ambiente en el aula, sino que también empodera a los estudiantes y los prepara para un futuro exitoso y enriquecedor."

Ponentes: Emma Fernández, Rosalía Martín y Keisha Mullet

Idioma: español

Título: **Generaciones Conectadas**

El objetivo de esta actividad era utilizar el francés como lengua vehicular en una serie de experiencias de la vida real, tanto en el entorno escolar como en el internacional. A raíz de este objetivo surgieron dos iniciativas: la creación de un estudio de radio y su correspondiente canal de podcasts y las videoconferencias con una residencia francesa de la tercera edad.

Ponente: Carolina Ramírez Gordillo

Idioma: español

Título: **Espacio Universitario de Mediación**

Formación de mediadores para impulsar una cultura de la paz en la universidad y la sociedad en general. Práctica real en mediación liderada por los alumnos del Espacio Universitario de Mediación. Desarrollo de proyectos de investigación sobre mediación para resolver conflictos a nivel nacional e internacional, generando un espacio de cooperación y colaboración interdisciplinar e intersectorial, con el alumno como protagonista.

Ponentes: Maria Popiuc y Carmen Jordá

Idioma: español

